



KURSVERZEICHNIS

Wahlpflichtfächer

im Schuljahr 2019/2020

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	S. 2
Wichtige Informationen	S. 3
Vertiefende Wahlpflichtgegenstände	S. 6
Bildnerische Erziehung	S. 6
Biologie und Umweltkunde	S. 8
Chemie	S. 10
Deutsch	S. 11
Englisch	S. 12
Französisch	S. 15
Geographie und Wirtschaftskunde	S. 17
Geschichte und Sozialkunde	S. 18
Latein	S. 19
Mathematik	S. 21
Musikerziehung	S. 23
Physik	S. 25
Psychologie und Philosophie	S. 27
Religion kath.	S. 28
Spanisch	S. 30
Fächerübergreifende Wahlpflichtgegenstände	S. 31
Deutsch / Psychologie und Philosophie	S. 31
Geographie / Geschichte	S. 32
Erweiternde Wahlpflichtgegenstände	S. 33
Französisch	S. 33
Griechisch	S. 34
Informatik	S. 35
Italienisch	S. 38
Psychologie	S. 39
Russisch	S. 40
Spanisch	S. 43
Sportkunde	S. 46
Mögliche Verteilung der zehn Wochenstunden	S. 47
Übersicht	S. 48

VORWORT

10. Jänner 2019

Liebe Schülerinnen und Schüler der 5. , 6. und 7. Klassen!

Wir freuen uns, euch auch heuer wieder ein Kursverzeichnis für die Wahlpflichtfachkurse im nächsten Schuljahr vorlegen zu können. Ihr habt damit die Möglichkeit, euer Bildungsprogramm für eure letzten drei Jahre im Gymnasium deutlich mehr als in den Jahren davor mitzubestimmen und eigene Schwerpunkte zu setzen.

Nun habt ihr die Qual der Wahl. Was dabei zu beachten ist, wird euch im Kapitel „Wichtige Informationen“ erklärt.

Für weitere Fragen stehen euch eure KlassenvorständInnen und vor allem Prof. Gruber als Koordinator der Wahlpflichtgegenstände gerne zur Verfügung.

Interessante Kurse wünschen euch jetzt schon

Mag.^a Karin Lobner-Schatzl
Direktorin

Mag. Harald Gruber
Koordinator der Wahlpflichtgegenstände

WICHTIGE INFORMATIONEN

GRUNDSÄTZLICHES:

- **Zwischen der 6. und 8. Klasse müsst ihr insgesamt zehn Wochenstunden Wahlpflichtgegenstände absolvieren.**
- **Jeder Kurs umfasst zwei Wochenstunden pro Schuljahr.**
- **Pro Schuljahr dürft ihr nicht mehr als zwei Kurse belegen.** Ihr solltet euch demnach überlegen, wie ihr die zehn Stunden auf die drei Jahre verteilen möchtet (siehe dazu S. 49).
- **Ein Kurs kommt voraussichtlich zustande, wenn sich mindestens fünf SchülerInnen dafür melden.** Gibt es für einen von euch gewählten Kurs zu wenige Anmeldungen, so werdet ihr davon informiert und ihr könnt euch für einen anderen Kurs entscheiden.
- **Ihr könnt darüber hinaus als Freifächer auch weitere Wahlpflichtfachkurse besuchen, die für eure Jahrgangsstufe ausgeschrieben sind.** Anmeldungen für Freifächer dürfen nicht fürs Zustandekommen mitgezählt werden, das heißt, ihr könnt dabei nur an Kursen teilnehmen, die auch ohne euch zustande kommen würden. Wenn man sich für ein Freifach gemeldet hat, muss man dieses besuchen und wird auch beurteilt. Als Freifach gewählte Wahlpflichtfächer können bei der mündlichen Matura berücksichtigt werden (siehe auch „Perspektive Matura“ ab S. 4).
- **Es gibt drei Arten von Wahlpflichtgegenständen:** Die **vertiefenden Wahlpflichtgegenstände** bauen auf einem Pflichtgegenstand auf. Die **fächerübergreifenden Wahlpflichtgegenstände** kombinieren Inhalte aus zwei Fächern und gelten ebenfalls als vertiefende Wahlpflichtgegenstände. Die **erweiternden Wahlpflichtgegenstände** sind für euch neue, zusätzliche Fächer (z. B. eine vierte Fremdsprache).
- **Das Gesetz verlangt, dass ihr alle in der 6. Klasse gewählten Wahlpflichtgegenstände fortsetzt.** Das bedeutet, dass ihr in der 7. (oder theoretisch auch in der 8.) Klasse in dem Gegenstand, den ihr in der 6. Klasse gewählt habt, einen weiteren Kurs besuchen müsst. Hat jemand beispielsweise für die 6. Klasse einen Wahlpflichtfachkurs in Geschichte gewählt, so muss er später noch einmal einen anderen Kurs in Geschichte wählen.

- Die **vertiefenden Wahlpflichtgegenstände für die 7. und 8. Klasse** werden im Regelfall für beide Schulstufen angeboten. Ihr könnt allerdings in der 8. Klasse **nicht noch einmal einen Kurs** belegen, den ihr **mit gleichem oder ähnlichem Inhalt** schon in der 7. Klasse besucht habt. Gibt es im selben Gegenstand ein auch inhaltlich anderes Angebot, könnt ihr auch in der 8. Klasse noch einmal einen Kurs in diesem Gegenstand wählen.
- Wählt jemand **Bildnerische Erziehung** oder **Musikerziehung** als **vertiefenden Wahlpflichtgegenstand in der 6. Klasse**, so muss dieser unabhängig davon fortgesetzt werden, ob als alternativer Pflichtgegenstand in der 7. und 8. Klasse BE oder ME gewählt wird. Der Kurs in der 7. Klasse gilt dann als vertiefender bzw. erweiternder Wahlpflichtgegenstand. Das macht inhaltlich keinen Unterschied und ist gemeinsam mit dem Kurs der 6. Klasse ein mögliches Prüfungsgebiet im Rahmen der mündlichen Reifeprüfung.
- Wählt jemand einen **Kurs in einer zusätzlichen Fremdsprache oder in Informatik**, so muss er diesen in der 7. und 8. Klasse fortsetzen.

INHALTE / UNTERRICHTENDE LEHRERINNEN UND LEHRER:

- Ihr findet im **Kursverzeichnis die Beschreibungen der einzelnen Kurse**. Sie dienen euch zur inhaltlichen Orientierung. Das genaue Programm wird im Kurs selbst mit euch festgelegt.
- **Sollte ein Kurs in einer lebenden Fremdsprache von mehr als 15 SchülerInnen gewählt werden, wird er möglicherweise geteilt und es gibt zwei Gruppen**. Es könnte dann sein, dass der/die angegebene Lehrer/in nicht beide Kurse unterrichten kann und ein Kurs von einer anderen Lehrperson geleitet wird.
- Auch aus anderen organisatorischen Gründen kann es **ausnahmsweise** zu einer **Änderung bezüglich der Lehrperson** kommen.

PERSPEKTIVE MATURA

- **Alle vertiefenden Wahlpflichtgegenstände** können für die mündliche Reifeprüfung als eigenständiges Prüfungsgebiet gewählt werden, wenn mindestens **insgesamt vier Wochenstunden** besucht

wurden (z. B. zwei Jahre hintereinander Deutsch – also vier Wochenstunden).

- Mit einem **fächerübergreifenden Wahlpflichtfach** in der 7. oder 8. Klasse kann man einen Kurs aus einem der beiden Fächer fortsetzen (Beispiel: 6. Klasse Deutsch, 7. Klasse D/PP – das gilt gemeinsam als 4 Wochenstunden Deutsch und ist damit maturabel).
- Ein- und zweijährige Wahlpflichtgegenstände können auch zum **„Auffüllen“ der vorgeschriebenen Mindeststundenanzahl** von mündlichen Prüfungsgebieten aus den zugehörigen Pflichtgegenständen herangezogen werden. Du möchtest beispielsweise mündlich in zwei Pflichtgegenständen, etwa Chemie und Psychologie/Philosophie, antreten, die insgesamt nur acht Wochenstunden ergeben. Bei der Reifeprüfung müssen zwei mündliche Prüfungsgebiete aber insgesamt mindestens zehn Wochenstunden umfassen. Die Differenz von zwei Wochenstunden kann entweder durch ein einjähriges (oder zweijähriges) Wahlpflichtfach in Chemie oder Psychologie/Philosophie abgedeckt werden.
- **Fremdsprachen als erweiternde Wahlpflichtgegenstände** (also Französisch, Griechisch, Italienisch, Russisch oder Spanisch) sind ebenfalls mündlich maturabel (mit insgesamt sechs Wochenstunden).
- Auch im dreijährigen Wahlpflichtgegenstand **Informatik** kannst du zur mündlichen Reifeprüfung antreten (ebenfalls sechs Wochenstunden).

ANMELDEMODALITÄTEN

- Ihr bekommt von euren **KlassenvorständInnen die Anmeldeformulare** und müsst sie **bis Montag, 21.01.2019** bei diesen wieder abgeben. Die Anmeldungen sind **verbindlich**.
- Falls ein von euch gewählter Kurs nicht zustande kommt oder andere Probleme auftreten, werdet ihr in den folgenden Wochen informiert und bezüglich **anderer Wahlmöglichkeiten** beraten.
- Für jede/n SchülerIn wird in den kommenden Jahren eine **Übersichtsliste** geführt, die sicherstellt, dass ihr bis zur 8. Klasse alle nötigen Wahlpflichtgegenstände korrekt absolviert habt.

VERTIEFENDE WAHLPFLICHTGEGENSTÄNDE

Kursnummer	1901
Fach / Titel	BILDNERISCHE ERZIEHUNG Praxislabor Kunst 1
für SchülerInnen	der 6. Klassen
Lehrer	Mag. Heinrich Nagy
Beschreibung	Von der Praxis der Zeichnung über kognitive, lineare Verfahren zur Aneignung, Abbildung und Reflexion von Wirklichkeiten bis zur kreativen Praxis und Theoriebildung bietet das <i>Praxislabor Kunst I</i> Möglichkeiten, ausgehend vom eigenständigen Tun zum selbstbestimmten künstlerischen Handeln in fachrelevanten Zusammenhängen und dessen Kontextualisierung zu gelangen, sich mit der eigenen kreativen Motivation auseinanderzusetzen und diese mit wissenschaftsanalogen Methoden zu belegen. Ausgehend vom eigenständigen kreativen Tun und dem Einbringen notwendiger Techniken erarbeiten wir im Diskurs exemplarisch Strategien, Methoden, Techniken und Programme selbstbestimmten künstlerischen Handelns und dessen Kontextualisierung.

Kursnummer	1902
Fach / Titel	BILDNERISCHE ERZIEHUNG Praxislabor Kunst 2
für SchülerInnen	der 7. und 8. Klassen
Lehrer	Mag. Heinrich Nagy
Beschreibung	<p>Von der Praxis der einfachen Bleistiftzeichnung über kognitive, lineare Verfahren zur Aneignung, Abbildung und Reflexion von Wirklichkeiten bis zur kreativen Praxis und Theoriebildung soll das <i>Praxislabor Kunst 2</i> Möglichkeiten bieten, ausgehend vom eigenständigen kreativen Tun und vom Einbringen notwendiger Techniken, sich im Diskurs kritische Verfahren zum selbstbestimmten künstlerischen Handeln in fachrelevanten Zusammenhängen und dessen Visualisierung auseinanderzusetzen. Das <i>Praxislabor Kunst 2</i> bietet Möglichkeiten, sich mit der eigenen kreativen Motivation auseinanderzusetzen und diese mit wissenschaftsanalogen Methoden zu belegen. Ausgehend vom eigenständigen kreativen Tun und dem Einbringen notwendiger Techniken erarbeiten wir im Diskurs exemplarisch Strategien, Methoden, Techniken und Programme selbstbestimmten künstlerischen Handelns und deren Kontextualisierung.</p>

Kursnummer	1903
Fach / Titel	BIOLOGIE UND UMWELTKUNDE Spektrum Biologie – Mensch, Natur und Umwelt im Fokus I
für SchülerInnen	der 6. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Birgit Sonnleitner
Beschreibung	<p>Bei diesem Kurs erwartet dich ein vielfältiges Programm. Ausgewählte biologische Schwerpunkte der Oberstufe werden in Theorie und Praxis erforscht, vertieft und diskutiert. Es wird dabei ein sehr breites Feld abgedeckt, wie zum Beispiel:</p> <ul style="list-style-type: none"> • aktuelle Themen und Einblicke in diverse Forschungsbereiche der Biologie • Anatomie und Physiologie ausgewählter Organsysteme von Wirbeltieren • Lebensraum Wasser: Ökologie und Lebensweisen • ausgewählte Themen und Forschungsbereiche der Humanmedizin (wie z.B. diverse Erkrankungen, Immunbiologie etc.) • ökologische und umweltrelevante Themen (z.B. bedrohte Ökosysteme, Umweltproblematiken, Artenschutz etc.) • Ernährung <p>Ergänzend dazu werden naturwissenschaftliche Institutionen, aktuelle Ausstellungen, Vorträge oder Workshops (z.B. Naturhistorisches Museum, Vienna Open Lab etc.) besucht und diverse biologische Arbeitsweisen (z.B. Mikroskopieren, Sezieren, molekularbiologische Methoden etc.) kennengelernt und praktisch durchgeführt.</p> <p>Es sollte bei Bedarf die Bereitschaft bestehen, auch außerhalb der normalen Kurszeiten an Veranstaltungen teilzunehmen (Vorträge sind meist abends).</p>

Kursnummer	1904
Fach / Titel	BIOLOGIE UND UMWELTKUNDE Spektrum Biologie – Mensch, Natur und Umwelt im Fokus II
für SchülerInnen	der 7. und 8. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Christine Linder
Beschreibung	<p>Der Kurs soll biologische Schwerpunkte der Oberstufe vertiefen, Interessen und Themenvorschläge seitens der SchülerInnen werden berücksichtigt.</p> <p><i>Themen (Auswahl):</i> Neurobiologie und Sinnesphysiologie, Ökologie und Evolution, Humanmedizin und Sportbiologie, Verhaltensbiologie, Landwirtschaft und Ernährung</p> <p><i>Praktischer Teil:</i> Experimente zu Enzymen, Mikroskopieren, Herstellung botanischer Präparate, Chromatografie, Extraktion von DNA aus Pflanzen, Rinderauge sezieren</p> <p><i>Eigenständiger Teil:</i> Gestalten eines Portfolios zu einem frei wählbaren Thema, z.B. einem aktuellen ökologischen Thema wie Artensterben, Klimawandel, Biodiversität, Nachhaltigkeit oder aus den Bereichen Medizin und Moderne Biologie (Gentechnik, Stammzellen)</p> <p><i>Aktivitäten außer Haus:</i> Besuche von naturwissenschaftlichen Institutionen, aktuellen Ausstellungen, Vorträgen, Workshops (z.B. Verhaltensforschung im Zoo Schönbrunn, Naturhistorisches Museum etc.) sind möglich.</p> <p>Freilandexkursionen in die nähere Umgebung, z.B. Biosphärenpark Wienerwald</p>

Kursnummer	1905
Fach / Titel	CHEMIE
für SchülerInnen	der 7. und 8. Klassen
Lehrer	Mag. Peter Lechner
Beschreibung	<p><i>Beschreibung allgemein:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • genaue Protokollierung ausgewählter Versuche • Organisation eines SchülerInnen-Versuchs für das Wahlpflichtfach • aktive Mitarbeit bei der „Chemie-Show“ am Tag der offenen Tür • Umgang mit dem „Sicherheitsdatenblatt“ ausgewählter Substanzen <p><i>Für die 7. Klassen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vertiefung der allgemeinen und beschreibenden Chemie • Chemisch rechnen mit Konzentrationen und Molmassen • Vertiefung der Säuren-Basen-Theorie • Grundlagen des Brandschutzes <p><i>Für die 8. Klassen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung der Grundlagen der Chemie • Hybridisierung des Kohlenstoffs • organische Synthesen und Reaktionstypen • neue Stoffklassen: Alkine, Ketone und Aldehyde

Kursnummer	1906
Fach / Titel	DEUTSCH Deutsch mit allen Sinnen (erleben)
für SchülerInnen	der 6. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Stefanie Delorenzo
Beschreibung	<p>Dieses Wahlpflichtfach soll vor allem eines sein: vielfältig - und dabei unsere Sinne fordern. In theorie- und praxisorientierten Einheiten sowie Lehrausgängen beschäftigen wir uns mit:</p> <p><i>Sehen {Klappe und Action!}</i> - Spielfilme, Kurzfilme, Werbefilme. Neben der Produktion von eigenen Sequenzen (Split-Screen-Movies, Kurzfilme, kleine Werbefilme ...) werden unterschiedliche Filmgenres nach Interesse gesichtet und gemeinsam erschlossen.</p> <p><i>Fühlen {Wir können alles sein, Baby!}</i> - Poetry Slams begeistern durch inspirierende Wortkombinationen, aber auch Stimmen, die den anfangs leeren Hüllen schlussendlich Leben einhauchen. Es wird geschrieben, ge slammt, inspiriert, analysiert und ausprobiert.</p> <p><i>Riechen {Auf die richtige Spürnase kommt es an.}</i> - Wir widmen uns den Genres Thriller, Kriminal- und Detektivgeschichte und werden das ein oder andere Werk genauer unter die Lupe nehmen.</p> <p><i>Schmecken {Kostprobe Leben}</i> - An nichts haften Erinnerungen so gut wie an bedruckten Seiten. Wir setzen uns mit aktueller Jugendliteratur/Young-Adult-Fiction auseinander. Es können individuelle thematische Schwerpunkte gesetzt werden.</p> <p><i>Hören {Auf die Ohren!}</i> - Klassische Hörbücher, Hörspiele, Radiobeiträge und insbesondere das derzeitige Trendmedium Podcast ergänzen das Sinneprogramm. Neben dem Kennenlernen der passenden Theoriebezüge werden auch eigene Podcastsequenzen aufgenommen.</p>

Kursnummer	1907
Fach / Titel	ENGLISCH Message in a Bottle - Literature Meets Pop
für SchülerInnen	der 6. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Jutta Sierlinger
Beschreibung	<p>Imagine a walk along the beach. Suddenly you see a bottle in the water near the shore. You grab it, remove the cork, pull out the scroll and start to read. The paper is old and yellowed, so you might not be able to make out each word. Nevertheless, you try to unravel the message that some stranger has sent. Interpreting song lyrics can be compared to reading such a bottled message.</p> <p>In this course, we will have a closer look at song lyrics which refer to certain works of fiction (e.g. "Frankenstein", "The Picture of Dorian Gray", "Macbeth" and other Shakespearean plays, "Dr. Jekyll and Mr. Hyde", "Alice's Adventures in Wonderland", "Lord of the Flies", "1984" and short stories). In addition to this, works of your choice can be analysed.</p> <p>Furthermore, we will listen to songs as well as discuss song lyrics and their according literary works with regard to current events.</p>

Kursnummer	1908
Fach / Titel	ENGLISCH Curtain up for literature!
für SchülerInnen	der 7. und 8. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Claudia Soukup
Beschreibung	What comes to mind when you hear the word literature is, of course, books and reading. But there are also other media that make use of it. What we are going to do in this course is to have a look at literature on the stage and on the screen. And we are also going to try our hand – and body and soul – at making literature a very personal experience. A bit of drama has not harmed anyone yet!

Kursnummer	1909
Fach / Titel	ENGLISCH Cultural Studies: U.S.A.
für SchülerInnen	der 7. und 8. Klassen
Lehrer	Mag. Andreas Trinbacher
Beschreibung	<p>Once upon founded to become home of those yearning for political, religious or personal freedom, the U.S. nowadays seem to have lost their notion of a nation granting unlimited opportunities.</p> <p>This course starts at the very beginnings of this young nation, will then look at stages of colonization, growing independence, immigration, national as well as international wars and conflicts. After coming to terms with rather infamous chapters of U.S. history, we will then get to know the country's economic, political, historic and ethnic background, explore its admirable landscape, take a closer look at touristic hotspots, national parks and theme parks, take a ride along world famous Highway 101 or Route 66, walk through world famous cities, try to grasp the "American way of life" and such, try to understand what lies at the bottom of the admiration for this controversial, but nevertheless marvelous country.</p>

Kursnummer	1910
Fach / Titel	FRANZÖSISCH Chansons, littérature, personnages connus ... et crêpes
für SchülerInnen	der 6. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Christa Kristofics-Binder BSc
Beschreibung	<p>Interessieren dich französische Lieder sowie die französische Literatur und bekannte Persönlichkeiten? Willst du deine Französischkenntnisse erweitern? So ist das der richtige Kurs für dich.</p> <p>Französische Kurzfilme, Werbespots, Lieder, Comics, literarische Texte und Interviews ... bilden die Grundlage für die Beschäftigung mit der französischen Sprache und frankophonen Kultur.</p> <p>Wir trainieren und verbessern das Lese- und Hörverstehen und finden Anlass für Diskussionen und Rollenspiele, wobei wir ungezwungen französisch sprechen.</p> <p>Ein Themenschwerpunkt ist das Leben in Frankreich und französischsprachigen Ländern (Belgien, Kanada, Nordafrika ...) im Vergleich zu Österreich.</p> <p>Die Themenkreise werden euren persönlichen Interessen angepasst, wie z.B. Jugendkultur, Tradition, die französische Musik- und Kunstszene, aktuelle und geschichtliche Ereignisse ...</p> <p>Neben dem Lesen, Hören und Sprechen widmen wir uns auch auf kreative Art dem Schreiben. Wir gestalten Textcollagen und Sprachspiele.</p> <p>Zusätzlich nehmen wir an Veranstaltungen im französischen Kulturinstitut teil, planen Theater- und Kinobesuche und wir werden auch die französische Küche erproben.</p>

Kursnummer	1911
Fach / Titel	FRANZÖSISCH Le cinéma français
für SchülerInnen	der 7. und 8. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Christa Kristofics-Binder BSc
Beschreibung	<p>Dieser Kurs gilt als Fortsetzung des Französisch-Wahlpflichtfaches, das in der 6. Klasse gewählt worden ist.</p> <p>Im Mittelpunkt steht dieses Jahr „le cinéma français“.</p> <p>Die Grundlage für die Beschäftigung mit der französischen Sprache bildet eine Auswahl französischer Kultfilme des 20. Jahrhunderts bis hin zur Gegenwart.</p> <p>Filmausschnitte und Kurzfilme bieten Anlass für Diskussionen über gesellschaftlich relevante Themen der jeweiligen Zeit. Es wird versucht, auch immer einen Bezug zur Gegenwart herzustellen. Die Rezeption bestimmter Filminhalte soll nachvollzogen und kritisch betrachtet werden.</p> <p>Die Wortschatzerweiterung umfasst nicht nur die Bereiche Kunst, Kultur und Medien, sondern einen breiten Fächer verschiedenster in den Filmen vorkommender Themen.</p> <p>Auch Veranstaltungen im französischen Kulturinstitut sowie Theater- und Kinobesuche stehen auf dem Programm.</p>

Kursnummer	1912
Fach / Titel	GEOGRAPHIE UND WIRTSCHAFTSKUNDE Ökologie
für SchülerInnen	der 6. Klassen
Lehrer	Mag. Andreas Trinbacher
Beschreibung	<p>Täglich erreichen uns neue Schreckensmeldungen von humanitären und ökologischen Katastrophen als Folge eines verantwortungslosen Umganges und einer hemmungslosen Ausbeutung unserer Erde.</p> <p>Wie steht es um den Blauen Planeten? Ist die Erde noch zu retten? Ist der prophezeite Kollaps nur noch eine Frage der Zeit? Wer sind die „Terminators“ unserer Umwelt? Sind es Verkehr, Industrie, Haushalte oder sogar eben von supranationalen Organisationen offiziell zugelassene genveränderte Produkte?</p> <p>Was geschieht, nachdem wir alle konventionellen Ressourcen ausgebeutet haben? Kann die Menschheit auf Alternativen bauen oder zerstört deren Gewinnung die Umwelt noch schneller?</p> <p>Gibt es den „Klimawandel“ (oder doch nicht, wie manche Menschen behaupten) und was bedeutet dies für uns und unsere Umwelt? Bieten Forschung und Wissenschaft effiziente Methoden, um den ökologischen Kollaps unserer Erde zu vermeiden?</p> <p>Welche Rolle spielt die Politik und setzt diese genügend effiziente Handlungen, um der globalen Erwärmung Einhalt zu gebieten?</p> <p>Diese Fragen, die Antworten darauf und noch viele weitere Erkenntnisse und Enthüllungen werden uns im Laufe des Schuljahres ein noch nie da gewesenes Bild vom Zustand unseres Planeten liefern.</p>

Kursnummer	1913
Fach / Titel	GESCHICHTE UND SOZIALKUNDE Jugendgeschichte(n)
für SchülerInnen	der 6. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Daniela Gamperl
Beschreibung	<p>In diesem Kurs soll es um Jugend und Jugendkulturen im Verlauf der Zeit gehen. Wir nähern uns den Begriffen „Jugend“, „Jugendkultur“ und „Jugendszene“ und werfen einen Blick auf die Jugend der Antike, des Mittelalters und der Neuzeit. Der Schwerpunkt soll allerdings auf dem 20. und 21. Jahrhundert liegen, wo verschiedenste Themenbereiche herausgegriffen werden, die sich auch nach den Interessen der TeilnehmerInnen richten sollen. Möglich ist beispielsweise: Jugend im Nationalsozialismus, die 68er-Generation, die Punkszene der 1970er Jahre, die Umweltbewegung der 1980er Jahre usw. bis hin zu heutigen musikorientierten, sportorientierten, computer- und medienorientierten oder ideologisch orientierten Jugendszenen.</p> <p>Ergänzt wird dieser Kurs durch eventuelle Lehrausgänge, zum Thema passende Kinobesuche, Filme und Dokumentationen.</p>

Kursnummer	1914
Fach / Titel	LATEIN (Langform) Die Römer und ihre griechischen Vorbilder
für SchülerInnen	der 6. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Dagmar Friedl
Beschreibung	<p>In diesem Kurs erfahren wir, wie stark das antike Griechenland die römische Kultur beeinflusst hat. Wir beschäftigen uns mit bedeutenden antiken Persönlichkeiten (Griechen und Römern) aus Politik, Philosophie und Literatur, aber auch die bildende Kunst und das Alltagsleben werden nicht zu kurz kommen. Ebenso gehören Gestalten der griechischen Mythologie und deren Rezeption durch die Römer zu unseren Schwerpunkten.</p> <p>Die Auswahl der Themenbereiche wird sich vor allem nach dem Interesse der TeilnehmerInnen richten.</p> <p>Lehrausgänge in Museen sowie ins Theater werden bei gegebenem Anlass stattfinden. Filme ergänzen unser Programm.</p>

Kursnummer	1915
Fach / Titel	LATEIN (Kurz- und Langform) Rezeption antiker Ideen, Motive und Stoffe
für SchülerInnen	der 7. und 8. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Dagmar Friedl
Beschreibung	<p>Dieser Kurs gibt einen Einblick, wie sehr Motive der lateinischen Literatur die europäische Kultur bis in die Gegenwart beeinflussen. Der Schwerpunkt des Kurses liegt dabei auf dem Fortleben der antiken Stoffe in der Gegenwart. Wir beschäftigen uns beispielsweise mit zeitgenössischen Romanen, die zahlreiche Elemente aus literarischen Vorlagen der Antike integrieren, aber auch Gedichte, Liedtexte und Comics sollen nicht zu kurz kommen.</p> <p>Das Erkennen der Zusammenhänge zwischen einem lateinischen Text und den verschiedenartigen Vergleichsmaterialien dient gleichzeitig als Vorbereitung auf die mündliche Matura.</p> <p>Die Auswahl der Themenbereiche wird sich vor allem nach den Interessen der TeilnehmerInnen richten. Filme, Lehrausgänge und Theaterbesuche ergänzen unser Programm.</p>

Kursnummer	1916
Fach / Titel	MATHEMATIK Mathematik vertieft I
für SchülerInnen	der 6. Klassen
Lehrer	Mag. Michael Schafler
Beschreibung	<p>In diesem Kurs soll es um einen Blick über den „Tellerrand“ der Schulmathematik gehen. Dabei werden verschiedenste Themenbereiche herausgegriffen und vertieft, die im Regelunterricht oft aus Zeitgründen nicht mehr behandelt werden können, aber keineswegs an Mathematik interessierte SchülerInnen überfordern. Die Inhalte richten sich ebenso nach den Schwerpunkten, die die TeilnehmerInnen setzen wollen.</p> <p>Möglich ist beispielsweise: Aussagenlogik und verschiedene Beweisverfahren, verschiedene Zahlensysteme, Elementargeometrie, der Goldene Schnitt und die Fibonacci-Zahlen, Zahlentheorie, Matrizenrechnung oder ausgewählte Kapitel aus der Geschichte der Mathematik</p> <p>Ergänzt wird dieser Kurs durch eventuelle Lehrausgänge, zum Thema passende Kinobesuche, Filme und Dokumentationen.</p>

Kursnummer	1917
Fach / Titel	MATHEMATIK Mathematik vertieft II
für SchülerInnen	der 7. und 8. Klassen
Lehrer	Mag. Michael Schafler
Beschreibung	<p>In diesem Kurs soll es um einen Blick über den „Tellerrand“ der Schulmathematik gehen. Dabei werden verschiedenste Themenbereiche herausgegriffen und vertieft, die im Regelunterricht oft aus Zeitgründen nicht mehr durchgemacht werden können, aber keineswegs an Mathematik interessierte SchülerInnen überfordern. Die Inhalte richten sich ebenso nach den Schwerpunkten, die die TeilnehmerInnen setzen wollen.</p> <p>Möglich ist beispielsweise:</p> <p><i>vorzugsweise für die 7. Klasse:</i> Lineare Optimierung, Glück und Logik: Wahrscheinlichkeitsrechnung und Spieltheorie, Elementargeometrie, Anwendungen der Differentialrechnung in den Naturwissenschaften, Zinseszinsrechnung, Kryptologie oder ausgewählte Kapitel aus der Geschichte der Mathematik</p> <p><i>vorzugsweise für die 8. Klasse:</i> Schaltalgebra, Anwendungen der Integralrechnung in den Naturwissenschaften, Kegelschnitte, Wirtschaftsmathematik, Elementargeometrie oder ausgewählte Kapitel aus der Geschichte der Mathematik</p> <p>Ergänzt wird dieser Kurs durch eventuelle Lehrausgänge, zum Thema passende Kinobesuche, Filme und Dokumentationen.</p>

Kursnummer	1918
Fach / Titel	MUSIKERZIEHUNG Let's dance! - Eine musikalische Zeitreise durch die Kulturgeschichte des Tanzes
für SchülerInnen	der 6. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Almut Wakonig
Beschreibung	<p>Dieses Wahlpflichtfach für alle musikinteressierten und tanzbegeisterten Schülerinnen und Schüler ist als musikalische Zeitreise durch die Kulturgeschichte des Tanzes konzipiert und soll folgende Meilensteine enthalten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • österreichische und internationale Volkstänze • Suite in Renaissance und Barockzeit • Ballett - von Jean Baptiste Lully bis Igor Strawinsky • Gesellschaftstänze des 19. Jahrhunderts - Ballroom dances • Modern Dance - Ausdruckstanz - Postmoderner Tanz • Tanzmusik der 1970er und 1980er Jahre <p>Ergänzt werden sie durch entsprechende Tanzfilme: Saturday Night Fever (1977), Dirty Dancing (1987), Der König tanzt (2000), Billy Elliot - I will dance (2001), Save the last dance (2001), Rhythm is it (2004), Black Swan (2010)</p> <p>Eine detaillierte Auswahl der Themen soll in Absprache mit den teilnehmenden Schülerinnen und Schüler erfolgen und kann auch gerne ergänzt werden. Ein wichtiger Bestandteil des Wahlpflichtfaches wird auf jeden Fall die musikalische Praxis sein: Tanzfiguren in Country Dances und Square Dances sowie - wenn möglich - einfache Choreographien aus Modern Dance und Ballett sollen ebenso vorkommen wie der Besuch einer Ballettaufführung in der Staats- oder Volksoper bzw. einer Tanzveranstaltung in Rahmen eines Tanzfestivals (z. B. ImpulsTanz Festival Wien).</p>

Kursnummer	1919
Fach / Titel	MUSIKERZIEHUNG The Power of the Sound - Musik und Macht
für SchülerInnen	der 7. und 8. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Jutta Sierlinger
Beschreibung	<p>„Wo man singet, laß dich ruhig nieder, [...] böse Menschen haben keine Lieder.“ (Kanon nach einem Text von Johann Gottfried Seume, 1804)</p> <p>Dass dieses Zitat nicht immer für bare Münze genommen werden kann und durchaus kritisch betrachtet werden soll, wird in diesem Wahlpflichtfach unter anderem zum Thema gemacht. Wir sprechen über den Einsatz von Musik zur Beeinflussung von Menschen (Propaganda verschiedener politischer Systeme, Worksongs und Lieder der Arbeit, Fernsehwerbung, Musik im Supermarkt oder der Einsatz von Musik in der Musiktherapie) und über die Möglichkeiten, mit Hilfe von Musik Kritik an politischen Systemen zu üben.</p>

Kursnummer	1920
Fach / Titel	PHYSIK Physik vertieft I
für SchülerInnen	der 6. Klassen
Lehrer	Mag. Michael Schafler
Beschreibung	<p>In diesem Kurs werden die physikalischen Themenbereiche des Pflichtfaches vertieft, für die in einem Gymnasium oft zu wenig Zeit im Regelunterricht bleibt. Die Inhalte richten sich ebenso nach den Schwerpunkten, die die TeilnehmerInnen setzen wollen.</p> <p>Möglich ist beispielsweise: Vertiefung der physikalischen Arbeitsweise anhand von Fermi-Aufgaben, Vertiefung von Messunsicherheiten und Fehlerrechnung, Physik im Straßenverkehr, mathematische Beschreibung von Stoßprozessen, Wärmekraftmaschinen, Strömungslehre, Entwicklung und Forschung in der Astronomie</p> <p>Ergänzt wird dieser Kurs durch eventuelle Lehrausgänge, zum Thema passende Kinobesuche, Filme und Dokumentationen.</p>

Kursnummer	1921
Fach / Titel	PHYSIK Physik vertieft II
für SchülerInnen	der 7. und 8. Klassen
Lehrer	Mag. Michael Schafler
Beschreibung	<p>In diesem Kurs werden die physikalischen Themenbereiche des Pflichtfaches vertieft, für die in einem Gymnasium oft zu wenig Zeit im Regelunterricht bleibt. Die Inhalte richten sich ebenso nach den Schwerpunkten, die die TeilnehmerInnen setzen wollen.</p> <p>Möglich ist beispielsweise:</p> <p><i>vorzugsweise für die 7. Klasse:</i> Vertiefung zur Wellenoptik, auf den Spuren von Rutherfords elektrostatischen Experimenten, Teilchenbeschleuniger und Massenspektrometrie, mathematische Vertiefung der Quantenmechanik, Holographie, Fehlerrechnung mit Anwendung der Differentialrechnung, komplexe Zahlen in der Wechselstromtechnik</p> <p><i>vorzugsweise für die 8. Klasse:</i> Fehlerrechnung mit Anwendung der Differentialrechnung, Halbleiterphysik, logische Schaltungen, Möglichkeiten zur Entdeckung von Exoplaneten, Radioaktivität und Nutzungsmöglichkeiten der Kernenergie, Gravitationswellen</p> <p>Ergänzt wird dieser Kurs durch eventuelle Lehrausgänge, zum Thema passende Kinobesuche, Filme und Dokumentationen.</p>

Kursnummer	1922
Fach / Titel	PSYCHOLOGIE UND PHILOSOPHIE Psychologie und Philosophie vernetzt
für SchülerInnen	der 7. und 8. Klassen
Lehrerin	MMag. ^a Rosa Scheuringer
Beschreibung	<p>Unter welchen Voraussetzungen werden Kinder und Jugendliche zu autonomen Persönlichkeiten, die mit ihrer Freiheit verantwortungsvoll umgehen? Was ist Freiheit überhaupt? Gibt es einen freien Willen?</p> <p>Mit der ersten Frage beschäftigt sich die Entwicklungspsychologie. Die übrigen Fragen sind philosophische Fragestellungen. Im Pflichtfach Psychologie und Philosophie ist es nur bedingt möglich, philosophische und psychologische Zugänge zu verknüpfen, aber gerade diese Vernetzung ist besonders spannend. Im Wahlpflichtfach machen wir das „vernetzte Denken“, eine Schlüsselqualifikation in unserer komplexen Welt, zum Programm. Wir verbinden die Ebene des Verhaltens und Erlebens mit theoretischer Analyse und nähern uns so zentralen Dimensionen des Menschseins an.</p> <p>Folgende Themen stehen zur Wahl:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Freiheit • Humor • Mann-Sein – Frau-Sein • Der/die/das Fremde(n) • Gerechtigkeit • Psychoanalyse

Kursnummer	1923
Fach / Titel	RELIGION (KATH.)
für SchülerInnen	der 6. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Eva Kumpfmüller
Beschreibung	Im Wahlpflichtgegenstand katholische Religion setzen wir uns vertiefend mit den Inhalten des Regelfaches auseinander. Dabei wird ein Vermittlungsschwerpunkt all das sein, wofür im Regelunterricht keine Zeit ist: Filme, Exkursionen und religiöse Übungen.

Kursnummer	1924
Fach / Titel	RELIGION (KATH.)
für SchülerInnen	der 7. und 8. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Eva Kumpfmüller
Beschreibung	Im Wahlpflichtgegenstand katholische Religion setzen wir uns vertiefend mit den Inhalten des Regelfaches auseinander. Dabei wird ein Vermittlungsschwerpunkt all das sein, wofür im Regelunterricht keine Zeit ist: Filme, Exkursionen und religiöse Übungen.

Kursnummer	1925
Fach / Titel	SPANISCH Spanisch vertiefend 1
für SchülerInnen	der 6. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Tanja Moccia Elizondo-Hofinger
Beschreibung	<p><i>¡Vamos!- ¡Un poco más de español!</i></p> <p>Im vertiefenden Wahlpflichtfach werden wir gemeinsam Themen aus dem Unterricht des Pflichtgegenstandes unter die Lupe nehmen. Außerdem stehen zusätzliche Themen zur Wahl, zum Beispiel Musik in Spanien und Lateinamerika, das Leben der Jugendlichen, spanischsprachige Filme und Serien usw.</p> <p>Im Mittelpunkt sollte stehen, dass wir uns so viel wie möglich auf Spanisch unterhalten. Außerdem sind gemeinsame Kino- und Ausstellungsbesuche und eine von euch auf Spanisch vorbereitete Stadtführung durch die Wiener Innenstadt geplant.</p> <p><i>¡Nos vemos!</i></p>

FÄCHERÜBERGREIFENDE WAHLPFLICHTGEGENSTÄNDE

Kursnummer	1926
Fach / Titel	DEUTSCH / PSYCHOLOGIE UND PHILOSOPHIE Vielfältig - anders - persönlich
für SchülerInnen	der 7. und 8. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Anna Vonwald
Beschreibung	<p>Wir nähern uns folgenden Themen mit Hilfe von literarischen und nicht-literarischen Texten, Medien (Film, Hörbuch, Dokumentationen, Podcasts) und mit Hilfe der Psychologie/Philosophie sowohl theoretisch als auch praktisch:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Glück und Positive Psychologie</i>: Unzählige Filme, Bücher und Texte beschäftigen sich mit der Frage und der Suche nach dem Glück. Aber was ist Glück eigentlich?- <i>Seelische Krankheit und Gesundheit</i>: Begriffe wie Burnout und Depression sind in der beschleunigten Welt von heute in aller Munde. Aber was macht seelische Gesundheit aus und wie ist diese zu fördern?- <i>Sprache und Kommunikation</i>: (Fast) alles, was wir denken und fühlen, können wir durch Sprache und Kommunikation ausdrücken – Grund genug, sich endlich näher damit zu beschäftigen!- <i>Tod, Sterben und Trauer</i>: Der Tod, das Sterben und die Trauer sind immer noch Tabuthemen in unserer Gesellschaft und das, obwohl jeder von uns damit früher oder später in Berührung kommen wird. Lassen wir also diese Themen in unsere Welt hinein, um schließlich auch unserem Leben mehr Wert zu geben!- <i>Zwischenmenschliche Beziehungen</i>: Von Geburt an bewegen wir uns in Beziehungen. Nichts beschäftigt uns im Leben mehr als die Liebe in ihren unterschiedlichsten Ausprägungen. Doch was ist Liebe eigentlich? <p>Lehrausgänge, Theater- und Kinobesuche ergänzen das Programm.</p>

Kursnummer	1927
Fach / Titel	GEOGRAPHIE UND WIRTSCHAFTSKUNDE / GESCHICHTE UND POLITISCHE BILDUNG Von der mittelalterlichen Stadt zur Megacity
für SchülerInnen	der 7. und 8. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Iris Hofer
Beschreibung	<p>Die Entwicklung der Städte hat eine lange Geschichte. Sie verkörpern heute pures Leben. In Städten entstehen Trends, Moden, Stile und Veränderungen. Sie sind vielseitig und vielschichtig und beherbergen heute den größten Teil der Bevölkerung.</p> <p>Dieser Kurs beschäftigt sich einerseits mit der Entwicklung der Stadt seit dem Mittelalter, andererseits werden wir auch unterschiedliche Stadtypen, die im Laufe der letzten 800 Jahren entstanden sind, kennenlernen. Dabei kommen auch spannende Themen, wie etwa die Bedeutung von Stadtplanung und die Frage, ob geplante Städte immer ihren eigentlichen Sinn erfüllen, zur Sprache. Und vielleicht können wir dabei das Geheimnis der perfekten Stadt lüften ... – denn intelligente Baustoffe, null Emissionen und ein perfektes Verkehrskonzept sind nicht alles.</p>

ERWEITERNDE WAHLPFLICHTGEGENSTÄNDE

Kursnummer 1928

Fach / Titel **FRANZÖSISCH**
Français 1 – Bienvenue en France!

für SchülerInnen der 6. Klassen, die seit der 3. Klasse Latein lernen

Lehrerin Mag.^a Anna Orel

Beschreibung Mit diesem Kurs beginnt ein dreijähriges Wahlpflichtfach, das die wichtigsten Sprachkenntnisse im Französischen vermittelt. Ziel ist es, Alltagssituationen in französischer Sprache meistern zu können und die Grundlagen des Lese- und Hörverstehens zu erwerben. Der schriftliche Bereich spielt dabei keine so wesentliche Rolle. Nach diesem dreijährigen Wahlpflichtfach wirst du in allen französischsprachigen Ländern gut zurechtkommen.

Die Wahrscheinlichkeit, dass es dich im privaten oder beruflichen Leben einmal nach Frankreich verschlägt, ist hoch. Nicht zufällig ist Frankreich eines der meistbesuchten Länder der Welt. Außerdem ist Französisch offizielle Arbeitssprache der EU und vieler anderer globaler Organisationen (z.B. der UNO). Französischkenntnisse erhöhen somit deine Chancen auf dem internationalen Arbeitsmarkt.

Ein Schwerpunkt des Kurses liegt auch auf der Landes- und Kulturkunde: Französische Traditionen und Sehenswürdigkeiten, Küche und Musik, aber auch andere französischsprachige Länder werden thematisiert. Filme, Lieder, diverse Veranstaltungen und natürlich Kostproben der berühmten französischen Küche ergänzen unser Programm.

À bientôt !

Kursnummer	1929
Fach / Titel	GRIECHISCH Griechisch 1
für SchülerInnen	der 6. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Dagmar Friedl
Beschreibung	<p>Dieser Kurs gibt einerseits einen Einblick in die Grundzüge der altgriechischen Sprache, andererseits zeigt er, wie stark die griechische Kultur Europa geprägt hat.</p> <p>Im antiken Griechenland stand einst die Wiege Europas. Es war die erste Hochkultur, deren Einfluss in vielen Bereichen, wie z.B. Philosophie, Literatur, bildender Kunst und auch zahlreichen Wissenschaften noch heute deutlich spürbar ist.</p> <p>In diesem Kurs werden wir bedeutende Persönlichkeiten der griechischen Antike kennenlernen und uns mit ihrer Wirkung bis zur Gegenwart beschäftigen. Auch die Etymologie (die Lehre von der Herkunft der Wörter) wird eine wichtige Rolle spielen. Denkt nur an all die Vornamen, die aus dem Griechischen stammen, wie z. B. Sophie oder Alexander!</p> <p>Die Auswahl der Themenbereiche wird sich vor allem nach den Interessen der TeilnehmerInnen richten.</p> <p>Filme, Lehrausgänge und Theaterbesuche ergänzen unser Programm.</p>

Kursnummer	1930
Fach / Titel	INFORMATIK Informatik 1
für SchülerInnen	der 6. Klassen
Lehrer	Mag. Klemens Winkler
Beschreibung	<p>Im Wahlpflichtfach <i>Informatik 1</i> werden einerseits die Inhalte des Pflichtgegenstands aus dem Vorjahr vertieft, andererseits aber auch durch weitere Inhalte aus dem Bereich der Informatik ergänzt. So werden beispielsweise die Kenntnisse in den Bereichen <i>Hardware, Betriebssysteme und Software, Produktion digitaler Medien und Netzwerke</i> erweitert und durch zahlreiche praktische Aufgaben gefestigt. Außerdem wird vermehrt mit Tabellenkalkulationsprogrammen gearbeitet, wobei der Fokus auf der Auswertung und Verarbeitung von Daten liegt.</p> <p>Hinzu kommt das Themengebiet <i>Algorithmen, Datenstrukturen und Programmierung</i>, wobei der Fokus auf der Entwicklung simpler Programme mithilfe von visuellen Programmiersprachen wie <i>Scratch</i> liegt.</p>

Kursnummer	1931
Fach / Titel	INFORMATIK Informatik 2
für SchülerInnen	der 7. Klassen
Lehrer	Mag. Klemens Winkler
Beschreibung	<p>Im Wahlpflichtfach <i>Informatik 2</i> findet einerseits eine Vertiefung in den Bereichen <i>Hardware, Netzwerke, Algorithmen, Datenstrukturen und Programmierung</i> sowie im Umgang mit Tabellenkalkulationsprogrammen statt. Letzteres wird beispielsweise anhand der Modellierung des "game of life" geschehen. In der Programmierung kann das vorhandene Wissen aus dem Vorjahr für erste textuelle Programme mit der Sprache <i>Javascript</i> genutzt werden. Die Beschäftigung mit dem Themenbereich <i>Algorithmen</i> wird wiederum nicht nur darin bestehen, eigene Problemlösungen zu finden, sondern auch gebräuchliche Lösungsverfahren der Informatik kennen zu lernen.</p> <p>Andererseits werden aber auch neue Themen wie die <i>Geschichte der Informatik, berufliche Perspektiven, Verantwortung und Datenschutz</i> wie auch <i>Datenmodelle und Datenbanksysteme</i> behandelt.</p>

Kursnummer	1932
Fach / Titel	INFORMATIK Informatik 3
für SchülerInnen	der 8. Klassen
Lehrer	Mag. Klemens Winkler
Beschreibung	<p>Im Wahlpflichtfach <i>Informatik 3</i> findet auf der einen Seite eine Erweiterung des Wissens über <i>Verantwortung und Datenschutz</i> und die <i>Geschichte der Informatik</i> statt.</p> <p>Andererseits werden die praktischen Kompetenzen in den Bereichen <i>Betriebssysteme und Software</i> und <i>Algorithmen, Datenstrukturen und Programmierung</i> erweitert. Hierbei liegt ein Hauptaugenmerk auf <i>Software Engineering</i>, wobei wichtige Schritte bei der Erstellung von Software vorgestellt und anschließend bei der Planung eines eigenen Software-Projekts umgesetzt werden. Außerdem wird ein Augenmerk auf kryptografische Methoden und ihren Einsatz in modernen Systemen gelegt.</p> <p>Des Weiteren wird mit dem Themengebiet <i>Intelligente Systeme</i> ein Einblick in aktuelle Technologien und Entwicklungen im Bereich der Robotik bzw. der künstlichen Intelligenz gegeben und gleichzeitig ein kritischer Blick in die Zukunft geworfen.</p>

Kursnummer	1933
Fach / Titel	ITALIENISCH Italienisch 1 - Viva l'Italia, il bel paese!
für SchülerInnen	der 6. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Barbara Wodak
Beschreibung	<p>Italien – das klassische Urlaubsziel der Österreicher; aber wie können wir uns verständigen?</p> <p>In diesem Wahlpflichtgegenstand wollen wir Italienisch für den Eigenbedarf (Reisen, Mode, Essen, Urlaub, Flirten) lernen und vieles über Land, Leute und Sehenswürdigkeiten erfahren. Angestrebt wird das Sprachniveau A1.</p> <p>Bei Weiterführung in der 7. und 8. Klasse wird das Sprachniveau A2+ erreicht und ihr könnt mündlich in Italienisch maturieren.</p> <p>Spezielle Schwerpunkte sind in der 6. Klasse Reiseziele in Italien und einfachste Kommunikationsformen.</p> <p>Ergänzt wird der Sprachunterricht durch eine Reise zum Karneval von Venedig, Filmabende (<i>notti italiane</i>), italienisches Essen und einiges mehr!</p>

Kursnummer	1934
Fach / Titel	PSYCHOLOGIE Kommunikation – Konflikt – Mediation
für SchülerInnen	der 6. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Franziska Hienert
Beschreibung	<p>In diesem Wahlpflichtfach lernst du Kommunikationstheorien kennen und absolvierst ein Kommunikationstraining. Wir beschäftigen uns mit Selbst- und Fremdwahrnehmung, mit nonverbaler Kommunikation und mit Beweggründen (Motiven, Emotionen, Bedürfnissen), die menschliches Handeln steuern. Wie entstehen Konflikte? Warum eskalieren sie? Welche Formen der Konfliktbewältigung sind möglich?</p> <p>Das Ziel ist, intrapersonale und interpersonelle Prozesse besser zu verstehen. (Intrapersonale Prozesse sind übrigens Vorgänge, die sich in einer Person abspielen, z.B. innere Konflikte; interpersonell nennt man das, was zwischen Menschen geschieht.)</p> <p>Das Wahlpflichtfach richtet sich im Speziellen an Schülerinnen und Schüler, die die UÜ „Peer-Mediation“ besuchen aber auch NeueinsteigerInnen sind herzlich willkommen.</p> <p>Anforderungen: Neben der theoretischen Auseinandersetzung solltest du bereit sein, bei Übungen, Rollen- oder Planspielen mitzumachen und Gruppenprozesse sowie dein eigenes Handeln zu reflektieren.</p> <p>Leistungsfeststellung: engagierte Mitarbeit, Führen eines Reflexionsheftes</p>

Kursnummer	1935
Fach / Titel	RUSSISCH Русский 1 - Давайте познакомимся!
für SchülerInnen	der 6. Klassen
Lehrer	Mag. Christoph Kainz
Beschreibung	<p>Привет и добро пожаловать! Hallo und herzlich willkommen!</p> <p>Willst du die Sprache des größten Landes der Welt sprechen können, so hast du die Möglichkeit, drei Jahre lang Russisch zu lernen.</p> <p>Ziel ist es nach diesen drei Jahren, Alltagssituationen in russischer Sprache meistern zu können. Zu Beginn wird das kyrillische Alphabet erlernt, wobei das Lesen und Schreiben der neuen Schrift im Vordergrund stehen. Später liegt der Schwerpunkt auf dem Sprechen und dem Hörverständnis. Da es keine Schularbeiten gibt, beschränkt sich das Schreiben auf alltagsrelevante Texte. Russische Lieder, kurze Filme und interaktive Spiele werden das Erlernen der Sprache im Unterricht erleichtern.</p> <p>Sprache und Kultur sind natürlich eng miteinander verbunden. Daher liegt ein Schwerpunkt des Kurses auch auf der Landes- und Kulturkunde. Begleitend werden Lehrausgänge, Theater- und Kinobesuche geplant.</p> <p>Angesichts der immer wichtiger werdenden Rolle der russischen Sprache in der Wirtschaft und im Tourismus sind Russischkenntnisse ein großer Vorteil. Dadurch erhöhen sich auch deine Chancen auf dem Arbeitsmarkt.</p> <p>До скорой встречи!</p>

Kursnummer	1936
Fach / Titel	RUSSISCH Русский 2 – это интересно
für SchülerInnen	der 7. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Anna Orel
Beschreibung	<p>Ein Jahr lang hast du dich bereits intensiv mit der russischen Sprache beschäftigt. Das kyrillische Alphabet und die Basisgrammatik beherrschst du einwandfrei und du kannst problemlos schriftlich und mündlich einfache Alltagssituationen bewältigen.</p> <p>Dieses Jahr wagen wir uns tiefer in Raum und Zeit der russischen Sprache und entdecken über die Sprache weitere kulturelle und landeskundliche Besonderheiten Russlands. Auch die Lektüre kürzerer literarischer Texte steht auf dem Programm und bereitet dich darauf vor, später intensiver in die literarische Welt der russischen Klassiker und modernen Zeitgenossen einzutauchen.</p> <p>Lieder und Filme, die jeder Russe kennt, sollen ebenso für dich kein unbekanntes Gebiet mehr sein. Diese Medien werden herangezogen, um das Hörverständnis mit Hilfe authentischer Materialien zu schulen.</p> <p>Rollenspiele und Dialoge sind ein wichtiger Bestandteil des Unterrichts, denn so kann auf natürliche Art der Umgang mit der russischen Sprache praktiziert werden.</p> <p>Lehrausgänge ins russische Kulturinstitut, Theater-, Museums- und Kinobesuche werden stattfinden.</p>

Kursnummer	1937
Fach / Titel	RUSSISCH Русский 3 - последний этап
für SchülerInnen	der 8. Klassen
Lehrer	Mag. Christoph Kainz
Beschreibung	<p>Nun hast du bereits zwei Jahre lang Russisch gelernt. In diesem Jahr steht die mündliche Kommunikation auch im Hinblick auf die Reifeprüfung im Zentrum unseres Interesses. Du wirst bereits mit Leichtigkeit alltägliche Gesprächssituationen bewältigen können. Rollenspiele, Diskussionen und Kurzpräsentationen werden dir auch weiterhin die Möglichkeit geben, auf unterschiedliche Art und Weise deine Russischkenntnisse zu festigen und die Sprache ungezwungen zu verwenden.</p> <p>Weitere spannende kulturelle und landeskundliche Themen stehen auf dem Programm und deinen individuellen Wünschen entsprechend können auch politische und wirtschaftliche Aspekte Russlands behandelt werden.</p> <p>Lehrausgänge in Ausstellungen mit Russlandbezug, Theater- und Kinobesuche werden je nach Angebot stattfinden.</p>

Kursnummer	1938
Fach / Titel	SPANISCH Spanisch 1
für SchülerInnen	der 6. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Tanja Moccia Elizondo-Hofinger
Beschreibung	<p><i>¡Hola chicos y chicas! ¿Qué tal?</i></p> <p>In diesem Kurs lernst du schnell, einfache Alltagssituationen auf Spanisch zu meistern. Das bedeutet, du wirst lernen, erste Kontakte mit spanischsprachigen Menschen zu knüpfen, über dich, dein Umfeld und deine Interessen zu sprechen, Gespräche in Geschäften zu führen und in einem Restaurant die Speisekarte zu lesen und zu bestellen.</p> <p>Der Schwerpunkt liegt vor allem auf dem Sprechen und dem Hörverstehen.</p> <p>Spanisch wird in sehr vielen Ländern der Welt gesprochen, daher wird ein weiterer Schwerpunkt auf der vielfältigen Landes- und Kulturkunde liegen. Dazu gehören auch die spanische und lateinamerikanische Küche.</p> <p><i>Mmmmmm ¡Qué rico!</i></p> <p>Auch Kino- und/oder Ausstellungsbesuche sind vorgesehen.</p> <p><i>¡Nos vemos!</i></p>

Kursnummer	1939
Fach / Titel	SPANISCH Spanisch 2
für SchülerInnen	der 7. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Tanja Moccia Elizondo-Hofinger
Beschreibung	<p><i>¿Un poco más de español?</i></p> <p>Nachdem ihr in der 6. Klasse gelernt habt, wie man mit einer spanischen Speisekarte zurechtkommt (<i>¡Muy importante!</i>) und wie ihr über euch selbst, euren Alltag, eure Familie, Freunde und Schule spricht, lernt ihr nun, wie ihr erzählen könnt, was euch gestern passiert ist, wie euer Traumhaus aussieht <i>¡y muchísimo más!</i></p> <p><i>¡Hasta luego!</i></p>

Kursnummer	1940
Fach / Titel	SPANISCH Spanisch 3
für SchülerInnen	der 8. Klassen
Lehrerin	Mag. ^a Tanja Moccia Elizondo-Hofinger
Beschreibung	<p><i>¿Listos para el último nivel?</i> <i>¡Ya es nuestro tercer año de español!</i></p> <p>Wir beschäftigen uns mit den letzten überlebenswichtigen Themen für einen Aufenthalt in Spanien und Hispanoamerika, z.B. mit der Frage: Wie verständige ich mich bei einem Arztbesuch oder einem Einkauf in der Apotheke?</p> <p>Außerdem bereiten wir uns auf die mündliche Matura vor.</p> <p><i>Y muy, muy importante, ¡Hablamos sobre fiestas!</i> <i>¡A divertirnos!</i></p>

Kursnummer	1941
Fach / Titel	SPORTKUNDE Sportkunde 1
für SchülerInnen	der 6. Klassen
Lehrer	Mag. Johannes Hochsteger
Beschreibung	<p>Interessierst du dich für die Phänomene des Sports und willst auch theoretisches Wissen ansammeln?</p> <p>Du fragst dich, wie Bewegungen eigentlich zustande kommen und wie das dafür notwendige Zusammenspiel der Muskeln im Körper funktioniert?</p> <p>Dich beschäftigt die Frage, was Sport und Ernährung zu einem gesunden Lebensstil beitragen können? Du möchtest deine eigene Leistungsfähigkeit verbessern, weißt aber nicht, wie du effizienter trainieren kannst?</p> <p>Antworten auf diese und viele andere Fragen erwarten dich im Wahlpflichtfach <i>Sportkunde</i>, welches verschiedenste Themen rund um Sport und Bewegung neben seiner biologischen auch von seiner psychologischen, sozialen und historischen Seite untersucht.</p>

MÖGLICHE VERTEILUNG DER ZEHN WOCHENSTUNDEN

Variante	Fächer	6. Kl. Std.zahl	7. Kl. Std.zahl	8. Kl. Std.zahl
1	Fach 1	2	2	
	Fach 2	2	2	
	Fach 3 (od. Fach 1 od. Fach 2 bei neuem Programm)			2
2	Fach 1	2	2	
	Fach 2		2	
	Fach 3 (od. Fach 1 od. Fach 2 bei neuem Programm)			2
	Fach 4 (od. Fach 1 od. Fach 2 bei neuem Programm)			2
3	Fach 1: zusätzliche Fremdsprache oder Informatik	2	2	2
	Fach 2	2	2	
4	Fach 1: zusätzliche Fremdsprache oder Informatik	2	2	2
	Fach 2		2	
	Fach 3 (od. Fach 2 bei neuem Programm)			2

ÜBERSICHT

Vertiefende Wahlpflichtgegenstände

Nr.	Fach	Lehrer/in	6. Kl.	7. Kl.	8. Kl.
1901	BE	Nagy	✓		
1902	BE	Nagy		✓	✓
1903	BIO	Sonnleitner	✓		
1904	BIO	Linder		✓	✓
1905	Ch	Lechner		✓	✓
1906	D	Delorenzo	✓		
1907	E	Sierlinger	✓		
1908	E	Soukup		✓	✓
1909	E	Trinbacher		✓	✓
1910	E	Kristofics-Binder	✓		
1911	F vert.	Kristofics-Binder		✓	✓
1912	GWK	Trinbacher	✓		
1913	GSK	Gamperl	✓		
1914	L	Friedl	✓		
1915	L	Friedl		✓	✓
1916	M	Schafler	✓		
1917	M	Schafler		✓	✓
1918	ME	Wakonig	✓		
1919	ME	Sierlinger		✓	✓
1920	Ph	Schafler	✓		
1921	Ph	Schafler		✓	✓
1922	PP	Scheuringer		✓	✓
1923	Rel. kath.	Kumpfmüller	✓		
1924	Rel. kath.	Kumpfmüller		✓	✓
1925	Spa. vert.	Moccia	✓		

Fächerübergreifende Wahlpflichtgegenstände

1926	D/PP	Vonwald		✓	✓
1927	GWK/GSPB	Hofer		✓	✓

Erweiternde Wahlpflichtgegenstände

Nr.	Fach	Lehrer/in	6. Kl.	7. Kl.	8. Kl.
1928	F 1	Orel	✓		
1929	Gr 1	Friedl	✓		
1930	Inf 1	Winkler	✓		
1931	Inf 2	Winkler		✓	
1932	Inf 3	Winkler			✓
1933	Ita 1	Wodak	✓		
1934	PP	Hienert	✓		
1935	Ru 1	Kainz	✓		
1936	Ru 2	Orel		✓	
1937	Ru 3	Kainz			✓
1938	Spa 1	Moccia	✓		
1939	Spa 2	Moccia		✓	
1940	Spa 3	Moccia			✓
1941	Sportk.	Hochsteger	✓		

Impressum:

Bundesgymnasium 18
Klostergasse 25
1180 Wien

www.klostergasse.at